

5^e Cycle thématique CULTURE ET IDENTITE(S) 2010-2011

Session 4 – jeudi 17 novembre 2011 à 19h30 aux Théâtre des Mascarons à Môtiers

PUBLICATION DU MANIFESTE ET DEBAT PUBLIC : ARC JURASSIEN FRANC-COMTOIS ET SUISSE : MEMES PAYS ?

UNE SYNTHÈSE CRÉATIVE ET EXPRESSIVE EN QUATRE TEMPS : LES MOTS – LES IMAGES - LES SONS – LE FORUM

Cette quatrième session conclusive, dont l'hôte est la Commune de Val-de-Travers, est l'occasion de produire la synthèse de deux années de travaux de réflexion approfondie sur les questions identitaires dans l'arc jurassien franc-comtois et suisse. Elle aura lieu dans un théâtre - un choix délibéré – pour la publication du 5^e Manifeste du Forum transfrontalier. Les intervenants des trois sessions précédentes, francs-comtois et suisses, ont été conviés à ce rendez-vous, ainsi que les acteurs politiques, culturels et associatifs, venant de part et d'autre du Doubs, pour créer ensemble des impulsions et construire des ponts grâce à de nouveaux projets culturels transfrontaliers ; pour affirmer une identité de l'Arc jurassien.

LES MOTS

Bernard Woeffray, géographe et membre du comité du Forum transfrontalier, présentera une analyse sémantique sous forme visuelle, à partir des concepts et des idées-forces qui ont été énoncés au cours des trois sessions du cycle Culture et Identité(s) à La Chaux-de-Fonds et à Besançon. Synthèse des mots, des mots pour synthèse, qui devrait former une carte transfrontalière inédite dans laquelle nous pourrions lire une nouvelle représentation des ensembles qui composent l'Arc jurassien.

LES IMAGES

Walter Tschopp, conservateur du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel animera et commentera une séquence composée d'images ; peintures et photographies patrimoniales et contemporaines, avec pour sujet LE DOUBS, la rivière qui nous relie et nous sépare à la fois ; tantôt miroir, tantôt abîme de nos désirs et de nos transports ; lieu de culture et lieu de nature, qui mérite toute notre attention. Un lieu en danger.

LE DOUBS : c'est le thème majeur des projets culturels qui sont élaborés avec nos partenaires culturels : L'ERBA Ecole régionale des Beaux-Arts de Besançon et le Musée d'Art et d'histoire de Neuchâtel.

LES SONS

Le NEC Nouvel Ensemble Contemporain établi à La Chaux-de-Fonds, dont le parcours est fait d'audace et d'esprit d'utopie, a répondu généreusement à notre invitation pour les deux dernières sessions.

Le NEC présentera une création musicale originale, écrite par Lucas Gonseth, pour un trio composé spécialement pour cette soirée : **Nathalie Dubois**, voix, flûte ; **Lucas Gonseth**, percussions ; **Martial Rosselet**, trombone, Cor des Alpes. Titre de l'œuvre : **IMPULSIONS**.

LE FORUM

Président et vice-président du Forum transfrontalier, Jacques-André Tschoumy et Alexandre Moine présenteront les lignes de forces du Cycle sous forme de **Manifeste** : les ressemblances identitaires sont nombreuses, les pratiques culturelles transfrontalières se multiplient, un avenir de l'Arc jurassien se construit. Totem emblématique, l'esprit d'utopie pourra mobiliser les initiatives communes de cette Région d'Europe.

Le texte sera préalablement distribué à tous les participants du Forum. Matière au débat public.

Il sera diffusé ensuite aux acteurs et partenaires du projet et du Forum transfrontalier.