

EXPOSI-
TIONS
&
FESTI-
VALS

Floriane Davin obtient en 2011 le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, à L'école Européenne des Beaux-Arts de Bretagne. Elle complète son cursus par un passage à l'université de Montpellier 3 pour approfondir la narration transmédia. De Rennes à Dijon, en passant par Montréal (Canada) et Paris, elle s'efforce à transcender les limites de notre environnement pour aller au-delà des formes habituelles de perception et de sensation. Si la photographie et la vidéo sont ses média de prédilection, c'est autant la dynamique du collectif que l'espace dans lequel son travail s'inscrit qui définissent les formes de monstration. Le partage étant une dimension essentiel de son travail elle articule son temps et sa recherche autour de projets de co-crédation et de transmission auprès de différents publics. Son travail est prdsenté au sein d'expositions et festivals en France comme à l'étranger.

- 2018** Territoires, Institut national de géographie, Paris (FR)
- 2017** 2915, ateliers Jean Brillant, Montréal (CA)
- 2016** Miroirs d'ombre #2, art-exprim, Paris (FR)
Nos chers voisins, le Sahkirail, Paris (FR)
C'est ça le spectacle ?, art-exprim, Paris (FR)
- 2015** Cent titres, Nuit Blanche, art-exprim, Paris (FR)
Nos années sauvages #4, Le grand cordel, Rennes (FR)
Nos années sauvages #4, l'Ubi, Rouen (FR)
- 2014** 7967, Saint-Père en Retz (FR)
7 967, Melesse - Galerie 10/12, Bruxelles (BE)
- 2013** Hors-Format, Comptoir du doc, Rennes (FR)
Vidéoholica, festival international d'art vidéo, Varna (BL)
Dies, Festival de photographies contemporaines, Pornic (FR)
Umallikuy, L'oeil d'Oodaaq, Bogota (CL)
- 2012** Festival K. Barré, Rennes (FR)
- 2011** Cut-Up, PASCA Winter Show, Pont-Aven (FR)
Dérives continentales, Répliques, Ateliers Bitch, Nantes (FR)
Festival Oodaaq, Rennes (FR)
Dérives, Galerie du Cloître, Rennes (FR)
- 2010** Biennale Hors Courant, Lulu Mirette, Toulouse (FR)
Al Kvav angul del mondo, BoomBoom Art Galerie, Carrare (IT)
Tarmac, Maison Internationale, Rennes (FR)
- 2009** Festival du film européen d'Houlgate, Houlgate (FR)
Makroart, The Art Foundation, Athènes (Gr)
Vidéoformes, festival art vidéo, palmarès 1minute, Clermont-Ferrand (FR)
International Program-experiment, A.A.A. Avantgart Galerie, Athènes (GR)
- 2008** The Split air, Private Gallery, Manchester (UK)
- 2006** Collection public free hold, ESAG, Grenoble (FR)

CO- CRÉATIONS

&

RÉSI- DENCES

PUBLICA- TIONS

FORMA- TION

- 2019** Constellation, CN D, Pantin (Fr)
- 2018** Réalisation vidéographique avec les élèves du collège de Drancy.
Métissages urbains, exeko, Montréal (Ca)
- 2017** Réalisation d'un film avec des personnes en situation d'itinérance.
Jardins créatifs, art-exprim, Paris (Fr)
- 2016** Travail in-situ photographique au sein des quartiers politique de la ville.
Regard(s) de Poche(s), art-exprim, Paris (Fr)
Réalisation d'une édition à partir d'un travail photographique et textuel sur l'utilisation du téléphone portable et des réseaux sociaux dans la création et la réception d'images, avec une classe de quatrième du secondaire.
Berlioz animé, art-exprim, Paris (Fr)
Réalisation vidéographique avec les élèves d'une classe de seconde du secondaire.
Art et nouvelles technologies, le 104, Paris (Fr)
- 2015** Réalisation de mapping vidéo avec une classe de première de primaire
- 2016** Miroirs d'Ombres #2 - catalogue d'exposition
C'est ça le spectacle ? - catalogue d'exposition personnelle
- 2015** Résurrection, Nos années sauvages #4
- 2011** Catalogue des diplômés
- 2010** Miniatures, Hors courants - catalogue d'exposition
- 2006** Collection public freehold - catalogue d'exposition
- 2013** Licence pro., réalisation trans-média Université Paul Valéry, Montpellier, Fr
- 2011** DNSEP Art (maitrise), EESAB , Rennes, Fr
- 2008** DNAP Art (licence), EESAB , Rennes, Fr